

# Darlin

*Chorégraphe* : Linda Sansoucy  
*APDEL – NTA – UCWDC – ACDC*  
*Cap St-Ignace, Québec, Canada – Octobre 2007*  
*Tél:* 418-246-3319

*E-mail* : [cowgirl\\_nevada@hotmail.com](mailto:cowgirl_nevada@hotmail.com)

*Web* : <http://lindasansoucy.voila.n>

[et/](#)

**Danse de Partenaire** : Débutant

**Comptes** : 32

**Position** : Side-By-side

**Pré-Intro**: Instrumental

**Intro** : 32 temps

**Musique** : **Darlin** – Johnny Reid **126BPM**

## 1-8 Grapevine Right, Scuff, Grapevine Left, Scuff

1-2-3 Pied **D** Grapevine

4 Pied **G** Scuff

5-6-7 Pied **G** Grapevine

8 Pied **D** Scuff

## 9-16 Step Fwd, Tap, Step Fwd ½ Turn Left, Tap, Step Fwd, Tap, Step Fwd ½ Turn Left, Scuff

1-2 Pied **D** avant, Pied **G** Touché à côté du pied droit

**LOD**

*Les partenaires lâchent la main droite et lèvent la main gauche*

3 Pivoter ½ tour à gauche sur le pied droit et déposer le Pied **G** avant

**RLOD**

4 Pied **D** Touché à côté du pied gauche

5-6 Pied **D** avant, Pied **G** Touché à côté du pied droit

*Revenir en position Side-By-Side*

7-8 Pivoter ½ tour à gauche sur le pied droit et déposer le Pied **G** avant, Pied **D** Scuff **LOD**

## 17-24 Lock Step Forward, Scuff, Lock Step Forward, Scuff

1-2-3 Pied **D** Lock Step avant

4 Pied **G** Scuff

5-6-7 Pied **G** Lock Step avant

8 Pied **D** Scuff

## 25-32 Jazz Box, Together, Military Pivot (2X)

1-2-3 Pied **D** Jazz Box

4 Pied **G** assemblé

*Les partenaires lâchent la main droite et lèvent la main gauche*

5-6 Pied **D** devant, Pivot ½ tour à gauche

**RLOD**

7-8 Pied **D** devant, Pivot ½ tour à gauche

**LOD**

*Revenir en position Side-By-Side*

**Et vous recommencez!**

# Linda Sansoucy